

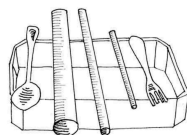
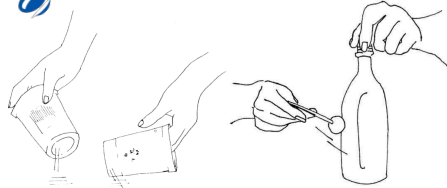


Mémory sonore

Public: à partir de 6 ans.

Durée: 10 à 15 minutes

Matériel : de petits objets pouvant générer différents sons



© L'art de la récup, CREE, ill. de Maryse Mathy

Déroulement

L'animateur fait d'abord écouter sa panoplie de sons aux enfants.

Les participants se mettent à l'aise, allongés sur le sol ou assis sur une chaise, les yeux fermés. Pendant quelques minutes, l'animateur utilise des objets de l'environnement immédiat pour produire divers bruits, en faisant une pause entre chaque bruit (par exemple, il tapera sur les radiateurs, soufflera dans une bouteille, remuera les rideaux, etc.). A la fin, chaque joueur essaie de se souvenir des sons entendus et de les rejouer, si possible, dans le bon ordre.

L'animateur peut augmenter la difficulté en jouant d'abord une suite de trois sons à reproduire, puis quatre au tour suivant, puis cinq, etc.

Variante

Les participants peuvent être répartis en deux équipes. L'animateur joue une vingtaine de sons différents. Chaque équipe joue tour à tour un son dont ses membres croient se souvenir. Chaque fois qu'ils donnent une réponse correcte, ils engrangent un point. Si leur réponse est incorrecte (le son n'est pas correctement reproduit ou que la réponse a déjà été donné précédemment), l'équipe perd un point. Il est vivement conseillé à l'animateur d'enregistrer les sons qu'il joue pour couper court aux réclamations à venir!